



LE MAIRE
DE BOULOGNE-BILLANCOURT
PRÉSIDENT DE GPSO

Lorsque nous avons imaginé la Vallée de la culture, il y a maintenant près de 8 ans, avec Patrick Devedjian, président du conseil départemental, notre ambition était de déplacer le centre de gravité du Grand Paris de la culture vers l'ouest avec, comme bateau amiral, l'île Seguin, qui deviendrait alors « l'île de tous les arts ».

Aussi ce mercredi 21 septembre restera un beau jour pour Boulogne-Billancourt où la Cité Musicale de l'île Seguin est devenue *La Seine Musicale* !!

En avril prochain, à l'ouverture des portes de cet équipement culturel de 36 500 m², unique en France et dont il existe peu de semblables dans le monde, la première étape de « l'île de tous les arts » aura été franchie.

Pour accompagner le Département qui a investi 170 M€ dans ce beau projet, la ville a réalisé de son côté un effort financier important à hauteur de 70 M€ : cession du terrain de 20 M€ à l'euro symbolique, construction et rénovation des ponts et passerelle, parkings, berges...

Nous avons su relever ce défi malgré les nombreuses épreuves comme les difficultés techniques, l'acharnement juridique de quelques-uns ou encore un contexte financier national de plus en plus contraint.

Tous ces efforts étaient nécessaires.

En effet, comment imaginer que notre ville ne saisisse pas cette opportunité unique de s'inscrire, avec le Département des Hauts-de-Seine, dans cet extraordinaire territoire d'exception que représentent la Seine et ses grandes institutions culturelles, de la Bibliothèque nationale à la manufacture de Sèvres, en passant par le Louvre et le musée du quai Branly parmi d'autres.

Nous pouvons être fiers de nos choix, comme celui, cet été, de la relance sur le projet de la pointe amont du magnifique futur pôle d'art contemporain avec Laurent Dumas et le groupe Emerige.

Nous croyons, ensemble, que la culture est la plus belle, la plus profonde des émancipations, et le chemin de la liberté. Boulogne-Billancourt, « ville-monde » et d'ouverture, doit, plus que jamais incarner ces valeurs.

Vous découvrirez dans ce numéro un supplément commun avec Issy-les-Moulineaux, présentant le calendrier des rencontres publiques sur l'étude du projet de rapprochement de nos deux villes. Délibérément synthétique pour permettre à chacun de progresser dans sa réflexion, il vous invite à l'écoute et à un dialogue ouvert.

Là aussi, le cheminement sera long et les obstacles déjà recensés sont nombreux, mais, dans ce bouleversement institutionnel et financier que traversent nos villes en ce moment, nous nous devons d'y réfléchir.

Je compte sur vous. ■

Ensemble,

Pierre-Christophe Baguet